

ANA MILENA GÓMEZ
(Pereira, Colombia,)
Vive y trabaja en Bogotá, Colombia.



ESTUDIOS

- 2019 Maestría en Artes Plásticas y Visuales de la Universidad Nacional de Colombia
- 2017 Diplomado en Lenguas y Culturas Nativas de Colombia, con énfasis el Amazonas, Instituto Caro y Cuervo, Colombia
- 2000 Licenciatura en Artes Plásticas, Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2023 **Trazos y puntadas**, La Modernista Sala de Exposiciones, Pamplona, España
Encuerpar hilos y tejidos, Sala Débora Arango, Fondo de Cultura Económica Bogotá, Bogotá, Colombia
- 2021 **Texier, Tejidos y Escritura**, Sala Carlos Drews Castro, Pereira, Colombia.
Nutrir el Vacío, Beca Encuentros Entre Artistas y Artesanos del Ministerio de Cultura de Colombia, Casa del Virrey, Cartago
- 2019 **Un Hilo Que Dibuja Sentido**, Muestra de Tesis Maestría en Artes Plásticas y Visuales, Sala de Exposición del Archivo Histórico de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
Trazo, Traza, Trama, Sala de Exposiciones del Colombo Americano de Pereira, Corto Circuito de agosto y septiembre, Pereira, Colombia
- 2016 **Una Luna**, Librería Próleg, Barcelona España
- 2014 **Yo Soy Un Árbol**, Galería Cuadrarte, Bogotá, Colombia
- 2013 **Del Agua**, Taller Galería Quiasmo, Bogotá, Colombia
- 2008 **Les Dones de Colòmbia, Mobilitzat-nos Cap a la Pau**, Nau de Cultura EMD Valldoreix,
Ajuntament de Sant Cugat, España
- 2004 **De Vuelta al Bosque**, Librería Próleg, Barcelona, España
- 2003 **Mujeres, Librería, Botiga Cartó, Espacio de Exposiciones de Obra Gráfica y Obra Sobre Papel**, Barcelona, España
- 2002 **Ofrendas**, Wonne, Espai d'art, Barcelona, España
- 2001 **Mujeres Paisaje**, Galería Espacio Visual, Barcelona, España
- 1998 **Mujeres**, Asociación de Ecuatorianos en Cataluña, Barcelona, España

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2023 **Pon Una Boina En Tu Vida**, Exposición en la Asociación Para la Creación Textil, La

- Encartada Fabrika-Museoa, Balmaseda, Vizcaya
- Entramar**, Primer Encuentro de Prácticas Textiles Contemporáneas, Pasto, Colombia
- Materia, Oficio, Alma, Creación Textil Contemporánea**, La Encartada Fabrika-Museoa, Balmaseda, Vizcaya
- 2022 **Entre Hilos, Arte y Conexión**, Centro Cultural y de Convenciones Cajicá, Cajicá, Colombia
- Naturalia**, Museo de Arte Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, Colombia
- 2021 **Preámbulo Para Una Justa Memoria**, Exposición Virtual Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán, Bogotá, Colombia
- 2020 **Bienal de Arte Textil Contemporáneo** de la World Textil Art, Chile
- 2019 **Historia Natural de las Imágenes o de la Transfiguración**, Muestra de la Maestría en Artes Plásticas y Visuales de la Universidad Nacional, Museo de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
- De la Ciencia Melancólica**, Casa Museo J.E. Gaitán, Bogotá, Colombia
- 2018 **Provisiones**, Muestra de la Maestría en Artes Plásticas y Visuales de la Universidad Nacional, LA galería, Bogotá, Colombia
- 2013 **Sana Que Sana**, Casa Ensamble, Bogotá, Colombia
- 2011 **Semillas**, Feria Arte Americas, Galería Carla Rey, Miami, EE.UU.
- Semillas, Arte Chiquito 10 x 10**, Casa Ensamble, Bogotá, Colombia
- Paisaje**, Casa Ensamble, Bogotá, Colombia
- 2010 **Cuerpos, Paisaje**, Galería Trementina, con Carlos Naranjo, Bogotá, Colombia
- Ofrendas**, Konventpuntzero 2010 Cal Rosal, Berga, España.
- Misceláneas, Imagine Book, Libro de Artista**, Plaza S. Just, Barcelona, España
- 2009 **Horizontes**, Konventpuntzero 2009, Convento de Cal Rosal, Barcelona, España
- Exposición Colectiva**, Galería Manuel Márquez de Ourense y Centros Comarcales de Galicia, España
- 2008 **Exposición Colectiva**, Galería e Atelier Geraldés da Silva, Oporto, Portugal
- 2007 **El Camí de Xiva**, Exposición Itinerante proyecto de la Associació Gass, Grup associat pels serveis de Salut, Barcelona, España
- 2005 **La Visión de Yikiyú, La Filla de la Pachamama**, Exposiciones itinerantes proyecto de la Associació Gass, Barcelona, España
- 2004 **Exposición Conmemorativa 20 años**, Unitat de Medicina Tropical i Salut Internacional Cap Drassanes, Barcelona, España
- 2003 **Dones, Mujeres, Nok, Femmes, Ynaika**. Wonne, espai d'art, Cap Drassanes, Barcelona, España
- 1997 **Muestra de Dibujo y Diseño**, Facultad de Bellas Artes, Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia

DISTINCIONES

- 2021 Reconocimiento por la trayectoria artística y trabajo con mujeres artesanas por parte Fundación Centro de Estudios por la Mujer de Pereira
- 2020 Nutrir el vacío, proyecto ganador de la Beca Encuentros entre Artistas y Artesanos del Ministerio de Colombia, desarrollado con la maestra bordadora de

Cartago Ana Elsa González

- 2019 Tesis Meritoria de la Maestría en Artes Plásticas y Visuales, Un hilo que dibuja sentido, Universidad Nacional de Colombia
- 2018 Beca de residencias artísticas de la Universidad Nacional de Colombia en Barcelona
- 1997 Beca Colcultura, Fondo Mixto para la Cultura, propuesta plástica para la obra "Pescando besos y bes...", grupo de títeres el Volantín, Pereira, Colombia